

---

# **Creatività femminile a confronto**

## **POESIA, MUSICA E DANZA**

Padova, 2 - 8 Marzo 1999

---

Martedì 2 Marzo 1999, ore 21 Sala Rossini - Caffè Pedrocchi

### **LA NUOVA MUSICA: COMPOSITRICI ITALIANE**

Ana Domancic e Chiara Dolcini Gayatrii, flauti - Alessandra Trentin, arpa - Laura Costa, fagotto

Debra Dean e Marialisa Monna, voci

Musiche di Sarcina, Zatti, Fiscon, Reniè, Monna.

Sabato 6 Marzo 1999, ore 21 Teatro Maddalene

### **INTERENSEMBLE e OFFICINA DANZA**

#### **INVECE DEL SILENZIO**

Coreografia e Regia di Laura Pulin

Direzione musicale di Bernardino Beggio

Interensemble String Quartet: Stefano Antonello, Alessandro Fagioli, Giovanni Petrella, Luca Paccagnella

Officina Danza: Federica Battaglia, Elena Friso, Cristina Minoja, Marta Roverato,

Anna Sadocco, Francesca Serafin

Musiche di J.S. Bach, Nyman, Balanescu, Beggio, Glass, Reich, Karaindrou, Scelsi, Ellestad

Domenica 7 Marzo 1999, ore 10,30 Sala degli Anziani di Palazzo Moroni,

### **ARTISTE A CONFRONTO**

Tavola Rotonda su Creatività e Arte Femminile

Coordina Maurizia Rossella, giornalista

Partecipano: Maria Beatrice Autizi, critica d'arte - Marilla Battilana, poeta - Gabriella Imperatori, scrittrice -

Laura Pulin, coreografa Annie Fontana, compositrice

Domenica 7 Marzo 1999, ore 21 Teatro Maddalene

### **ENSEMBLE EUROPEO ANTIDOGMA**

Musiche di Stravinskij, Berg, Correggia, Sikora, Bartok.

Lunedì 8 marzo 1999, ore 21 Teatro Maddalene

### **LA TEATRALITA' MUSICALE CONCERT'AZIONE di ALESSIA TOFFANIN**

Testi poetici di Maurizia Rossella - Movimenti scenici di Laura Pulin

Musiche di Carl, Aperghis, Monk, Van De Vate, Furlani, Castaldi, Lachert, Cage.

---