

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI PADOVA

CONSERVATORIO DI MUSICA «C. POLLINI» DI PADOVA

VISITAZIONE DEL SUONO

CONCERTI

LIVING LAB MUSIC 2012 - III EDIZIONE

GIOVEDÌ 31 MAGGIO 2012 - ORE 18

Fonti materiche del suono

Silvia Pollet soprano **Michela Caser** flauto **Elia Guglielmo** flauto

Veronica La Malfa flauto, **Chiara Pittarella** clarinetto **Giovanni Pedrazzoli** violino
Nastassja Masseria violoncello **Federico Marchionda** pianoforte **Irene Bianco** e **Vanni Vespani** percussioni

Dario Khademi e **Matteo Polato** live electronics

Maura Capuzzo, **Matteo Mancini**, **Dante Felpati** e **Daniele Scarano** regia sonora **Maria Scalabrin** graphic design

James Dashow *Oro argento & legno* (1987)

Annie Fontana *Wassar* (2012)
Commisione SaMPL, Prima esecuzione assoluta

Jean Claude Risset *Passages* (1982)

Maura Capuzzo *Come arriva l'amore, così ti si libera il naso.*
Improvvisamente e a caso (2012)
Commisione SaMPL, Prima esecuzione assoluta

Louis Andriessen *Zilver* (1994)

Auditorium Cesare Pollini
via Eremitani 18

ingresso libero

Informazioni: tel 049 8750648 info@sampl-lab.org www.sampl-lab.org

I concerti sono promossi da



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PADOVA



realizzati da



in collaborazione con

Centro di Ateneo per i Musei



DIPARTIMENTO
DI INGEGNERIA
DELL'INFORMAZIONE

fondazione
ANTONVENETA